

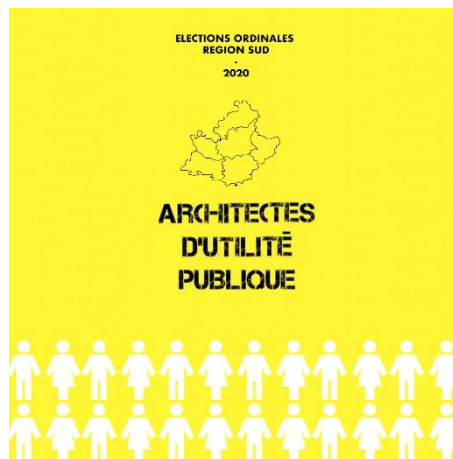
# ELECTIONS ORDINALES REGION SUD 2020

## motivation



**Sylvia Doudékova**

i-LOT architecture



Architecte depuis plus de 20 ans, mère de trois enfants qui n'ont jamais été un frein mais une force, je suis heureuse de faire ce métier au quotidien même s'il se révèle au fil des années plus laborieux, exigeant et terriblement chronophage.

Le plaisir est chaque jour présent lorsque, tôt le matin, je glisse ma clef dans la serrure de l'agence, le premier café, la liste des tâches... Puis la journée démarre avec son lot d'événements planifiés, d'imprévus et de problèmes à résoudre.

Bien que de natures différentes, les difficultés m'apparaissent souvent s'inscrire sur un fond de rapport de force avec nos donneurs d'ordre (maîtres d'ouvrage, clients...), nos partenaires (cotraitants, sous-traitants) et les réalisateurs de nos projets (entreprises...). Dans ce jeu de tout-puissants, je suis souvent animée, il est vrai, par un sentiment d'injustice, voire d'impuissance. Pour ne pas y céder, il me semble important au quotidien de ne pas avancer à contrecourant, même si cela ne va pas, parfois, sans certaines erreurs !

Décrocher une commande n'est pas chose facile ; aussi lorsque l'on y parvient, il s'agit de mettre tous les moyens en œuvre pour livrer un projet abouti et en assurer une réalisation maîtrisée. Je pense que chaque pas y contribue et que chaque détail compte. Pour ce faire et en m'appuyant sur la force que donne une vision collective de la réalisation d'un ouvrage, j'affronte les obstacles en privilégiant toujours un dialogue constructif avec mes interlocuteurs à chaque stade de son avancement. Je ne boude pas mon plaisir lorsqu'un maître d'ouvrage se montre réceptif à mes propositions et que s'installe un dialogue qui va réellement permettre d'avancer ensemble.

Pourquoi m'engager à l'Ordre et pourquoi dans cette liste ?

Il y a plus d'une dizaine d'années déjà lors de mon passage au bureau du SA 13, je m'étais attachée à travers quelques petites actions, à cette problématique : comment insuffler une sensibilité architecturale au grand public et plus particulièrement aux enfants, qui sont de futurs citoyens, usagers mais aussi décideurs ?

Depuis sont venues s'ajouter d'autres nombreuses problématiques qui continuent de me préoccuper. L'expérience acquise m'a ouvert des horizons. Je pense qu'il y a tant à faire et à défaire pour mieux refaire. Les choses ne sont pas figées, elles se transforment au gré de nos actions et c'est là que mon adhésion prend sens. Chacun dans notre agence, nous restons des « colibris » et je continue de croire qu'un travail collectif peut nous porter plus loin et dans notre intérêt à tous, hommes et femmes architectes, nous qui exerçons un seul et même métier, si complexe, si difficile et si vaste, et qui reste pour ma part tellement gratifiant.

L'Ordre doit représenter selon moi l'institution qui veille sur nos valeurs communes, le lieu où les actions et décisions animées par une volonté collective nous permettront d'agir pour un meilleur cadre de notre exercice.

Mon engagement dans cette démarche en cohésion avec d'autres confrères traduit mon souhait à œuvrer pour ce métier que j'espère exercer encore longtemps.